

Florian Engelhardt debütierte 2021 als Operndirigent mit Donizettis «Don Pasquale» an der Staatsoper in Stara Zagora (Bulgarien), gefolgt von Verdis «La Traviata» in 2022 und Leoncavallos «Pagliacci» in 2024. Als Bass-Solist sang er u.a. in der Tonhalle Zürich und im KKL Luzern. Daneben konzertierte Florian Engelhardt als Mitglied renommierter Vokalensembles unter der Leitung von Thomas Hengelbrock, Daniel Barenboim, Valery Gergiev, Simon Rattle und Claudio Abbado.

www.florianengelhardt.de

www.orchestre-trinational.com