

Florian Engelhardt ist der Gründer und Dirigent des «Orchestre trinationnal du Haut-Rhin». 2021 debütierte er als Operndirigent mit Donizettis «Don Pasquale» an der Staatsoper in Stara Zagora (Bulgarien), gefolgt von Verdis «La Traviata» in 2022 und Leoncavallos «Pagliacci» in 2024. Als Bass-Solist sang er u.a. in der Tonhalle Zürich und im KKL Luzern. Daneben konzertierte Florian Engelhardt als Mitglied renommierter Vokalensembles unter der Leitung von Hermann Max, Thomas Hengelbrock, Daniel Barenboim, Valery Gergiev, Sir Simon Rattle und Claudio Abbado.

www.florianengelhardt.de

www.orchestre-trinational.com